Promueve y patrocina Parroquia Nuestra Señora del Rosario de Santomera (Murcia)

Colabora Taller de Organería Carlos Álvarez Ramírez, Villel (Teruel)

Patrimonio Santomera

Ayuntamiento de Santomera









CONCIERTO DE ÓRGANO EN SANTOMERA

MARTA MISZTAL BLOCH ORGANISTA

Viernes, 14 de junio de 2019, 21 h. Iglesia de Nuestra Señora del Rosario Santomera (Murcia)



Marta Misztal Bloch

Nació en Zakopane (Polonia). Compaginó estudios musicales en la Escuela de Música de Mieczyslaw Karłowicz con los de escultura en el Instituto Antoni Kenar, Escuela Superior de Bellas Artes de Varsovia y École Superiéure de Beaux-Arts (ENSBA) de París.

En Madrid estudió el órgano en el Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria (Prof. Anselmo Serna) y en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Prof. Miguel del Barco Gallego), donde obtuvo el título de Profesora Superior de Órgano (con matrícula de honor en el examen de fin de carrera).

Ha profundizado sus estudios en España, Italia y en Alemania con maestros: Montserrat Torrent, Andrés Cea, Luigi Ferdinando Tagliavini, Jean Claude Zehnder, Michéle Bouvard... Se especializa en la música antigua, dando conciertos en España y en el extranjero: XXXIII y XXXIV Semana Internacional de Órgano de Madrid, Las Edades del Hombre, La Música en el Camino, Organi storici in Cadore, Vespri di organo in San Martino in Bologna, Festival Internazionale ImagoMagi in Brugherio, Międzynarodowy Festiwal Organowy J.S. Bach (Varsovia Aowicz)...

Ha sido becada por la Hochschule für Music de Leipzig y la Julliard School de Nueva York. Es organista de la Iglesia de San Antonio de los Alemanes que pertenece a la Santa, Pontificia y Real Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid. En 2018 fue condecorada con la medalla de bronce Gloria Artis por Piotr Gliński, ministro de Cultura de Polonia.

PROGRAMA

Johann Pachelbel (1653-1706)

Ciacona in d

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto op. IV/6 "La Stravaganza" *Allegro - Largo - Allegro*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

"Wenn wir in höchsten Noten sein" BWV 641 Fantasia in A minor BWV 904

Michał Kleofas Ogiński (1765-1833)

Polonesa "Pożegnanie ojczyzny" - Despedida de la patria

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Preludios Mi menor y Do menor op.28 (transcripción F. Liszt y S. Kisza)

Barbara Strzelecka (1928*)

Preludios XXII, XI

Marian Sawa (1937-2005)

Estudio IX

Eduardo Torres (1872-1934)

"Suavis Dominus"

Miguel del Barco Gallego (1938*)

Misa Breve

Entrada - Ofertorio - Comunión - Salida

León Böelmann (1862-1897)

Priére à Nôtre Dame de la "Suite Gothique"