

*programación
enero-mayo
2020*

TEATR

SISCAR



ÍNDICE

OBRA	GÉNERO	Pag.
<i>Pupaventuras</i>	<i>Teatro Familiar</i>	3
<i>Mamá</i>	<i>Teatro</i>	4
<i>Nube a nube</i>	<i>Teatro de títeres</i>	5
<i>Chirigota de Beniaján</i>	<i>Humor Musical Coral</i>	6
<i>Nirvania, el rock marcará tu destino</i>	<i>Teatro musical de inclusión</i>	7
<i>Ernesto, la importancia de ser honesto</i>	<i>Teatro</i>	8
<i>Yerma</i>	<i>Teatro</i>	9
<i>Caperucita roja, la versión más loca de la historia</i>	<i>Teatro Familiar</i>	10
<i>Los anunciantes</i>	<i>Teatro</i>	11
<i>Vuela pluma</i>	<i>Teatro de títeres</i>	12
<i>Torito bravo</i>	<i>Teatro</i>	13
<i>Cita, Certamen de Teatro Amateur</i>	<i>Certamen</i>	14
<i>Información adicional</i>		15

Pupaventuras

Viernes
3 de enero
2020
18 h.

**Teatro
Familiar**

A partir de 6 años

Compañía Pupaclown

Membrilla, Pipa y Golosino son tres payasos con ganas de pasarlo bien deciden aventurarse en el bosque de la risa. Son torpes, irónicos y se ríen de cualquier cosa: de lo que sea y de quien sea. Vienen dispuestos a hacernos pasar un rato hilarante con sus divertidas peripecias.

Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2017 (Compañía Pupaclown)

Con: Ángela España, Antonio Martínez y Atén Soria. **Dirige:** Beatriz Maciá

Precio: 3 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.



Mamá

Compañía Doble K Teatro

Una madre muy, muy mayor, una embolia, una gripe y muy pocas ganas de morirse.

Dos hijos, dos gamberros, dos pillos, dos tontos de remate. Uno con una mujer posesiva y medio calva, una empresa que se hunde y una deuda con el fisco. Otro, que la cuida, la baña, la peina... y casi la mata.

Una testigo de Jehová, que los visita cada miércoles, muchas libretas y pocos ahorros, una casa que hay que vender, una pistola que se dispara, un viaje a Canarias o a Alaska y...timbres, muchos timbres.

Con: Manuel Menárguez y Pedro Santomera. **Dirige:** Alfredo Zamora.

Precio: 5 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.

Domingo
19 de enero
2020
19 h.

Teatro

Jóvenes y adultos



Nube a nube

Sábado
1 de febrero
2020
18 h.

Teatro de títeres

A partir de 5 años

Periferia Teatro

Luz es pequeña y lo que más le gusta es volar de nube en nube, a través de su historia, nos adentramos en un juego poético sobre las cosas que hacemos para querer o que nos quieran y cómo, a veces, por amor nos olvidamos de quiénes somos.

Espectáculo estrenado en noviembre de 2019, dentro del Festival Titeremurcia.

Con: Iris Pascual y Marisol García.

Precio: 3 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.



Chirigota de Beniaján

Sábado
15 de febrero
2020
20 h.

**Humor
Musical
Coral**

Para todos los
públicos

La Chirigota de Beniaján es una de las más representativas de la Región de Murcia y la única que participa en el Concurso de Agrupaciones de Carnaval de Cádiz.

La diversión, la parodia y la sátira están garantizadas en un espectáculo carnavalesco que nos hará disfrutar de la actualidad desde otro punto de vista.

Precio: 5 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.



Nirvania, el rock marcará tu destino

Cachirulo Teatro

Nirvania cuenta la peculiar historia de una gran estrella del Rock que, asustada por el paso del tiempo, descubre un maravilloso mundo donde habitan unos curiosos personajes llenos de alegría, inocencia y divertida locura.

Nirvania es un espectáculo con gran contenido musical y una escenografía que no deja indiferente a nadie destacando, sobre todo, su trabajo a favor de la inclusión de personas con diversidad funcional pues, el teatro no entiende de limitaciones.

Celebración del Día de las Enfermedades Raras.

Dirige: Marta Tomás, **Autoras:** Marta Tomás y M^a Isabel Carretero.

Entrada gratuita mediante invitación online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.

Sábado

29 de febrero

2020

18 h.

Teatro musical de inclusión

Para todos los
públicos



Ernesto, la importancia de ser honesto

Mar Teatro

Jack Worthing disfruta de una vida tranquila y respetable en el campo, donde ejerce como protector de la bellísima Cecilia Cardew. Pero por otro lado, se escapa a la ciudad, donde asume la identidad del caprichoso Ernesto Worthing, su imaginario hermano.

Jack quiere proponer en matrimonio a la prima de Algy, Gwendolen quien está convencida de que su destino es casarse con un hombre que se llama Ernesto y que sea honesto. Pero los planes de ésta chocarán con los de su padre, Lord Bracknell que tiene otros planes para su única hija.

Ernesto, la importancia de ser honesto es la versión del clásico de la literatura inglesa del XIX, del escritor Oscar Wilde, una comedia de enredo, que se estrena en el Teatro del Siscar a través de la divertida visión de Mar Teatro.

Con: Daniel Ros, Beatriz Saorín, Antonio Melgar, Olga Muñoz y Mauricio Martínez.

Dirige: Mauricio Martínez

Entradas: 5 €, disponibles los días 2, 3 de marzo, de 17-18 h. y 4, 5 y 6 de marzo de 10-11 h. en el Espacio Joven de Santomera.

*Viernes 6
20:30 h.*

*Sábado 7
20:00 h.*

*de marzo
2020*

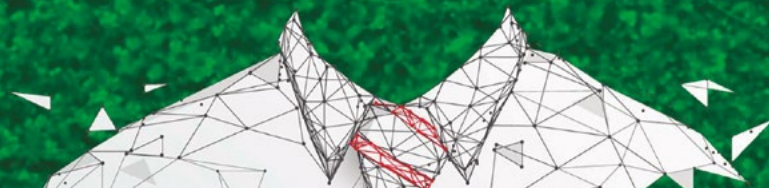
Teatro

*Para todos los
públicos*

ERNESTO

LA IMPORTANCIA DE SER HONESTO

de Oscar Wilde



Yerma

Doble K Teatro

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, Doble K Teatro nos presenta “Yerma” de Federico García Lorca.

Una historia intensa y extrema que nos sigue sobrecogiendo a pesar de hablarnos de un pasado rural no tan lejano. La capacidad reproductora de la mujer en contraposición a los tiempos actuales en los que la maternidad se posterga, se induce, se comparte o se evita voluntariamente.

Ganadora de 10 Premios Azahar de las Artes Escénicas de la Región de Murcia de 2019.

Con: Inmaculada Rufete, Alfredo Zamora, Toni Medina, Eva Torres, María Alarcón y Paquita Martínez. **Dirige:** Javier Mateo.

Entradas: Gratuitas, mediante invitación a retirar en Casa Grande a partir del lunes, 24 de febrero, máximo 3 invitaciones por persona.

Domingo
8 de marzo
2020
19 h.

Teatro

Público joven y
adulto



Caperucita roja, la versión más loca de la historia

Sábado
14 de marzo
2020
18 h.

**Teatro
familiar**

A partir de 5 años

La Murga Teatro

Dos contadores de historias llegan al Teatro del Siscar para contar y representar el cuento a los más pequeños. Esta curiosa coincidencia hace que ambos personajes tengan que, obligatoriamente, compartir el espectáculo y sus personajes y con las divertidas situaciones que se les va a presentar.

¿Quién será el lobo? ¿Quién será Caperucita? ¿El cazador? Una divertida, disparatada y diferente versión del cuento de siempre.

Con: Pedro Alejandro Villalba y Raquel Torres. **Dirige:** Alfredo Ávila

Precio: 3 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.



Los anunciantes

Sábado
28 de marzo
2020
20 h.

Teatro

Público juvenil y
adulto

Teatro de la Entrega

Tres Anunciantes aparecen en el escenario para revelar al público algo muy importante para la raza humana: El Sol se ha apagado, nuestra principal fuente de vida ha dejado de emitir luz y calor repentinamente. Los Anunciantes, comunicados con otras zonas del planeta a través del sistema Krak, informan a los espectadores de todo lo que está sucediendo en tiempo real en distintos lugares.

Alta dosis de ironía sobre la labor que desempeña el ser humano en el planeta Tierra y en el ecosistema.

Con: María Alarcón, Beatriz Maciá y Nico Andreo. **Dirige:** José Bote.

Entradas: 5 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.



Vuela pluma

Periferia Teatro

Vuela Pluma nos cuenta la historia de un pájaro que vivía “feliz” en su jaula hasta que, un día tuvo un sueño...la jaula se abrió y la ilusión por fin movió sus alas.

Es un cuento sobre la libertad y el respeto a la verdadera naturaleza de los seres vivos. Le damos a nuestro pájaro protagonista la posibilidad de vivir su sueño y a los espectadores la oportunidad de acompañarlo en su vuelo.

“Vuela Pluma” consiguió el Premio TITIRIJAI al mejor espectáculo en el Festival Internacional de Marionetas de Tolosa 2015.

Con: Marisol García e Iris Pascual

Entradas: 3 €, venta online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.

Sábado
25 de abril
2020
19 h.

Teatro de títeres

A partir de 4 años



Torito bravo

Sábado
2 de mayo
2020
20 h.

Teatro

Público juvenil y
adulto

Caricato Teatro

Percatao, un toro viejo que conoce bien las alegrías y sinsabores de la vida y Lunero, un toro joven y optimista al que aún le faltan muchas cosas por aprender, son los protagonistas de “Torito bravo”. Con un trasfondo de ternura, a través de la risa, del diálogo tragicómico, el espectáculo reflexiona sobre las pequeñas verdades de la vida, las personas y el destino.

“Torito bravo” inaugura el CITA, Certamen de Teatro Amateur de Santomera de 2020, tras haber conseguido varios premios en el CITA del 2019: Mejor espectáculo, Mejor dirección, Mejor actor, Mejor vestuario y Premio Especial del Público.

Con: Andrés Martínez e Iván García. **Dirige:** Juan Cigarro

Entradas: Gratuitas mediante invitación online en entradasatualcance.com o, en taquilla 2 horas antes de la función.





cita.
2020

Certamen
de Teatro
Amateur

Llega la VIII edición del Cita, Certamen de Teatro Amateur de Santomera, con la participación de tres grupos de teatro amateur seleccionados especialmente para el certamen.

Sábados
9, 16 y 23
de mayo
2020
20 h.

Sábado
30 de mayo
2020
19 h.

Entradas: *Gratuitas*
mediante invitación online en
entradasatualcance.com o, en
taquilla 2 horas antes de la función

Información adicional



- \\ *Las personas con movilidad reducida disponen de espacio reservado en el Teatro, en el momento de comprar la entrada, indíquelo.*
- \\ *Los datos contenidos en este folleto pueden ser objeto de modificación posterior.*
- \\ *La taquilla cerrará una vez comenzada la representación.*
- \\ *Una vez compradas, no se admiten cambios ni devoluciones de las entradas, salvo por suspensión o aplazamiento de la representación. Guarde las entradas durante la representación, podrían ser requeridas por el responsable de la sala.*
- \\ *No se permitirá la entrada a los espectáculos una vez comenzados.*
- \\ *No se permite consumir alimentos o bebidas en el Teatro ni el uso de teléfonos móviles, punteros láser y equipos de grabación no autorizados.*
- \\ *La organización se reserva el derecho de reubicación de la localidad por causas justificadas y necesarias inherentes al propio acto.*
- \\ *La organización no se responsabiliza de las opiniones y comentarios realizados por los artistas durante el desarrollo del espectáculo.*

santomera.es



*programación
enero-mayo
2020*



AYUNTAMIENTO DE SANTOMERA



Región de Murcia

