



# II CERTAMEN NACIONAL DE CHARANGAS 2024

## BASES

### 1. Participantes

No podrán participar charangas de Santomera ni las constituidas por más del 50 % de músicos santomeranos. Está permitido el uso de megáfono o altavoz para la amplificación.

De entre las solicitudes de participación, debidamente cumplimentadas, se seleccionará a 6 grupos, aquellas que cuenten con 12 o más componentes, tendrán un punto extra en esa selección. Las charangas no seleccionadas entrarán a formar parte del grupo de reserva.

### 2. Fecha, horas y desarrollo

El concurso tendrá lugar el **sábado, 14 de septiembre** y se desarrollará de la siguiente forma:

**11 H.** Las charangas participantes deberán presentarse ante el jurado para comprobar su acreditación y la correcta organización del festival en la Casa del Huerto (C/ Huertanos, 1, Santomera)

**12 H a 14 H.** Concentración de las charangas participantes en la Casa del Huerto (C/ Huertanos, 1, Santomera) y arranque del festival.

**14 H a 16 H.** Tiempo libre de degustación gastronómica de las diferentes tapas.

**17 H.** Tiempo del concurso de las distintas charangas que llevarán a cabo la interpretación de 2 piezas musicales cada una de diferente época (años 80 hasta años 2000 y años 2000 actualidad), de libre elección y posteriormente calificadas por el jurado.

**19 H. ENTREGA DE PREMIOS.**



### 3. Inscripciones

Para realizar la inscripción, cada grupo participante deberá rellenar el formulario disponible en el siguiente QR, hasta, como máximo, el **6 de septiembre**. No se admitirán inscripciones fuera de la fecha establecida.



### 4. Jurado

El jurado estará compuesto por 6 personas relacionadas con el tejido festero de Santomera y por músicos de las diferentes agrupaciones locales.

### 5. Fallo del jurado

Al término de la última fase del certamen, el jurado se reunirá para deliberar y declara el veredicto que dictará los premios del festival. Para la decisión final, el jurado puntuará a las charangas habiendo observado y valorado, durante todas sus intervenciones, los siguientes aspectos:

- 4 puntos: Calidad.** Calidad musical, afinación y calidad de los arreglos.
- 2 puntos: Originalidad del repertorio** y variabilidad.
- 2 puntos: Animación.** Capacidad de animación e interacción con el público.
- 2 puntos: Escenografía y vestuario.** Originalidad en la escenificación, el vestuario y preparación del espectáculo.

El fallo del jurado, que será inapelable, se hará público a las 19 h., en el lugar que establezca la organización.

### 6. Premios

- Primer premio: 1.700 €**
- Segundo premio: 1.100 €**
- Tercer premio: 700 €**

Siendo el primer premio el que más puntuación obtenga en base al fallo del jurado. Las charangas no premiadas contarán con una ayuda de 500 € para hacer frente a los gastos por desplazamiento.



## 7. Conformidad

La participación en el Concurso implica la aceptación íntegra de sus Bases y del fallo del jurado, que será inapelable. La interpretación y aplicación de estas Bases o cualquier otro aspecto no previsto en ellas, será competencia del jurado.



